

## What Love Looks Like

Choreographie: Jo & John Kinser, Jonas Dahlgren, Johanna Lodin, Sonja Kneisz & Maria Wagner

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>What Love Looks Like</b> von Karen McDawn
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Kick-ball-cross, chassé r turning ¼ l, rock back, shuffle forward turning ½ r

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)

### S2: Back, sweep back r + l, sailor step r + l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S3: Rock across, chassé r, cross-side-behind-side-cross-side-⅓ turn r

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 6& Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts, ⅓ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

### S4: Step, pivot ½ l, step, drag, step, pivot ½ r, shuffle forward turning ⅓ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (10:30)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (4:30)
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ⅓ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende